



NORDOST

GUIDE DE LA GAMME



# NORDOST

## Les principes d'un son exceptionnel

Depuis notre entrée dans le monde de l'audio hifi il y a plus de 30 ans avec le câble pour haut-parleur Flatline, Nordost est à l'avant-garde des technologies de pointe, repoussant les « limites de l'acoustique » pour aider les passionnés à atteindre leur objectif ultime : un son exceptionnel.

La société Nordost s'est forgée sa réputation en adoptant une approche globale de la conception des câbles qui tient compte des matériaux, de la géométrie et des performances de chaque produit que nous développons. Nordost estime que, bien que les câbles agissent naturellement comme des filtres, notre objectif en tant que fabricants de câbles est qu'ils filtrent le son le moins possible afin que l'auditeur perçoivent la musique, et non le câblage. Pour atteindre cet objectif, tous les câbles Nordost sont de faible masse pour un transfert de signal optimal et une adaptation d'impédances parfaite.

Nordost accorde une grande importance à la recherche. C'est grâce à la recherche que sommes à l'avant-garde de notre secteur. En développant des technologies exclusives et des techniques spécialisées telles que le Micro Mono-Filament et le Dual Mono-Filament, l'isolation en FEP extrudé et le connecteur HOLO:PLUG®, nous avons pris une longueur d'avance sur nos concurrents.

Les câbles Nordost sont produits en suivant des procédures extrêmement précises et méticuleuses qui garantissent la qualité exceptionnelle incarnée par Nordost. Nous maintenons cette norme de qualité dans toute la gamme de produits Nordost. Des câbles aux produits d'alimentation électrique en passant par les dispositifs de contrôle de résonance, Nordost fournit la base nécessaire pour obtenir un son exceptionnel.

**« ... Les ingénieurs de Nordost n'ont pas ménagé leurs efforts pour concevoir et évaluer la musicalité intacte de ces produits... La qualité du son qu'ils produisent est juste incroyable. Ils sont si bons et si majestueusement musicaux qu'ils peuvent indéniablement être considérés comme l'un des meilleurs investissements possibles actuellement dans des câbles audio, pour ne pas dire le meilleur ! »**



MODEL 7001  
SERIAL 2708881  
FUSE P. BA II  
INPUT 120V 600W 50-60Hz

RS-232

**CAUTION**  
NEVER TOUCH THE  
INTERNAL PARTS  
INSIDE OF THIS ELECTRONIC UNIT

Made in Canada by Brno Audio Ltd.  
Fabricado en Canadá por Brno Audio Ltd.

LINE LEVEL  
IN OUT  
RIGHT OUTPUT

12V TRIGGER  
OUT

AC POWER

SPEAKERS

BALANCED  
INPUT

B1

IN

OUT

LEFT CHANNEL

INPUT

OUT

B1

# LEIF

## Systeme de câbles universel

Les gammes de câbles d'entrée de gamme de Nordost sont parfaits pour réaliser des câblages de qualité à un prix abordable. La série Leif utilise des méthodes et des technologies prouvées scientifiquement, issues du développement de nos gammes Valhalla et Odin. Leurs principes de base sont appliqués pour créer des câbles aux performances dynamiques, réalisés et avec peu de perte, même à partir de composants et de haut-parleurs modestes.

Les câbles Leif sont conçus avec des conducteurs à âme pleine en OFC plaqué argent, qui constituent une base solide pour créer un son

exceptionnel. Les conducteurs sont ensuite traités avec le procédé innovant d'extrusion FEP de précision de Nordost, qui consiste à envelopper chaque conducteur individuellement dans une isolation FEP. Cette technique réduit considérablement les propriétés diélectriques des câbles afin d'augmenter les vitesses de signal et la précision dans le transfert du signal.

Sur cette base, les câbles Leif sont conçus avec un réglage mécanique qui optimise les dimensions et l'espacement des conducteurs pour réduire encore les effets diélectriques.



**« Le son clair et pur  
de Blue Heaven est  
un vrai bonheur. »**

The Audio Beat

## WHITE LIGHTNING 3

Interconnexions  
Interconnexions équilibrées  
Câble de bras de lecture  
Cordon électrique Fig-8  
Câbles de haut-parleur

## PURPLE FLARE

Câble USB 2.0

## PURPLE FLARE 3

Interconnexions  
Interconnexions équilibrées  
Cordon d'alimentation  
Câbles de haut-parleur

## BLUE HEAVEN

Câble de caisson de basses  
iKable  
Câble de bras de lecture +  
Câble HDMI

## BLUE HEAVEN 3

Interconnexions  
Interconnexions équilibrées  
Câble numérique de 75 ohms  
Câble Ethernet  
Câble USB 2.0  
Cordon d'alimentation  
Câbles de haut-parleur

## RED DAWN

Câble USB-C  
Câbles spécialisés

## RED DAWN 3

Interconnexions  
Interconnexions équilibrées  
Cordon d'alimentation  
Câbles de haut-parleur



# NORSE

## Câbles haute performance

La série Norse 2 est le deuxième niveau de la gamme Nordost. Elle offre la profondeur, la précision et la nuance que l'on ne trouvait auparavant que dans les représentations en live.

Comme les câbles Leif, la série Norse 2 utilise des conducteurs à âme pleine en OFC plaqué argent, une isolation en FEP extrudé et une conception par réglage mécanique. Cependant, Norse 2 déploie encore plus d'avancées technologiques. Elle libère ainsi le plein potentiel qu'un système audio hifi.

Après des années de recherche et de développement approfondis, Nordost a mis au point une technique exclusive appelée Mono-Filament, qui crée un diélectrique d'air virtuel en enroulant un filament en FEP dans une forme de spirale

précise autour de chaque conducteur avant d'extruder un « manchon » extérieur en FEP autour du conducteur. En limitant le contact avec le conducteur, la technologie Mono-Filament réduit l'absorption diélectrique et améliore en même temps l'amortissement mécanique et la précision géométrique.

De plus, les câbles de la série Norse 2 sont les premiers à employer une mise à la terre asymétrique sur leurs interconnexions RCA, ce qui réduit le bruit de fond et augmente la qualité de la mise à la terre. Nordost a aussi poussé sa conception d'origine à réglage mécanique en introduisant des longueurs à réglage mécanique pour réduire la microphonie interne et la résonance d'impédance haute fréquence.



**« Les câbles de la série Norse 2 ont apporté des améliorations successives au son que je n'hésite pas à recommander à tout le monde. Devant cette évolution majeure, je me demande ce que Nordost a encore en réserve... »**

Positive Feedback

## HEIMDALL 2

Interconnexions  
Interconnexions équilibrées  
iKable  
Câble de bras de lecture +  
Câble Ethernet  
Câble numérique de 75 ohms  
Câble numérique de 110 ohms  
Câble USB 2.0  
Câble UHD 4K  
Cordon d'alimentation  
Câbles de haut-parleur

## FREY 2

Interconnexions  
Interconnexions équilibrées  
Câble de bras de lecture +  
Câble USB-C  
Adaptateur USB-C  
Cordon d'alimentation  
Câbles de haut-parleur  
Câbles spécialisés

## TYR 2

Interconnexions  
Interconnexions équilibrées  
Câble de bras de lecture +  
Câble numérique de 75 ohms  
Câble numérique de 110 ohms  
Câble USB 2.0  
Cordon d'alimentation  
Câbles de haut-parleur  
Câbles spécialisés



# REFERENCE

## Solutions de câblage haut de gamme

Depuis leur lancement en 2001, les câbles Valhalla sont devenus une référence pour les performances de l'électronique grand public. Ils ont été une grande réussite pour Nordost, mais, en 2013, il était temps de créer une nouvelle gamme de référence. Au fil des ans, nous avons pu développer des techniques de production de pointe et des innovations technologiques qui améliorent la qualité et la précision de nos procédés de fabrication et propulsent les capacités de nos produits à des niveaux jamais atteints jusqu'ici. La gamme Valhalla 2 bénéficie des avancées de ces années de recherche et développement dans tous les aspects de sa conception.

Bien que les câbles Valhalla 2 suivent la même philosophie de conception que les modèles précédents, en utilisant des conducteurs à âme pleine en OFC plaqué

argent, une isolation en FEP extrudé, une conception par réglage mécanique et une mise à la terre asymétrique, les progrès réalisés depuis cette base sont stupéfiants.

Les câbles Valhalla<sup>2</sup> sont caractérisés par l'utilisation de la technologie Dual Mono-Filament, ainsi que d'un connecteur innovant, appelé HOLO:PLUG<sup>®</sup> et développé spécialement par la marque pour être la meilleure interface possible entre le câble et le composant. En combinant ces deux technologies révolutionnaires, les produits Nordost répondent parfaitement à notre philosophie de conception à faible masse, de transfert optimal du signal et d'adaptation parfaite de l'impédance. Les câbles Valhalla 2 transportent les mélomanes dans une expérience d'écoute live, qui révèle la performance musicale comme une image 3D presque impossible.



**« Il (le V2) offre des détails et une rapidité qui laissent bouche bée, et il fait aussi ressortir la grâce et l'architecture de la musique. Autrement dit, la musique est diffusée sans être entravée par la technologie qui sert à la reproduire. »**

Hi-Fi+

# VALHALLA 2

Interconnexions



Interconnexions équilibrées



Câble de bras de lecture +



Câble Ethernet



Câble numérique  
de 75 ohms



Câble numérique  
de 110 ohms



Câble USB 2.0



Câble UHD 4K



Cordon d'alimentation



Câbles de haut-parleur



# SUPREME REFERENCE

## La série de câbles ultime

Le nom Odin évoque la grandeur, et notre série Supreme Reference incarne les qualités divines qu'il suggère. Nous avons conçu nos gammes Odin 2 et Odin Gold pour offrir une expérience audio parfaite, qui ne vous limite plus à une simple reproduction sonore, mais vous offre le privilège d'un concert en direct dans le confort de votre propre salle d'écoute.

Les câbles Supreme Reference de Nordost utilisent tous les outils disponibles dans l'arsenal de Nordost, en s'appuyant sur les gammes qui les ont précédés. En plus d'utiliser le FEP de la classe de pureté la plus élevée, un matériau de placage de qualité supérieure, une disposition et des longueurs réglées mécaniquement et la technologie Dual Mono-Filament, les câbles Supreme Reference sont les seuls câbles de la gamme Nordost à exploiter le contrôle

total du signal (TSC, Total Signal Control). La technologie TSC consiste à protéger individuellement chaque conducteur afin de fournir un plancher à bruit faible voire imperceptible pour que les mélomanes puissent profiter de leur système avec le son qu'il a été conçu pour produire.

Avec les câbles Supreme Reference, vous percevez toutes les aspects d'une performance en direct : des nuances délicates, des crescendos puissants, la réaction instantanée d'un staccato, et même la précision dans l'espace et la synchronisation entre les notes elles-mêmes. Bref, aucun autre câble ne peut rivaliser avec Odin. Vous ne pouvez pas croire une telle performance avant de l'avoir entendue. La série Supreme Reference de Nordost ne se contente pas de définir la norme, elle la fait exploser.



**« Nordost mérite les plus hautes décorations pour avoir mis à profit ses efforts antérieurs afin de produire un produit de référence, remarquable par sa pureté et sa résolution, sa transparence et sa clarté. »**

The Absolute Sound

# ODIN 2

Interconnexions

Interconnexions équilibrées

Câble de bras de lecture +

Câble numérique  
de 75 ohms

Câble numérique  
de 110 ohms

Cordon d'alimentation

Câbles de haut-parleur



# ODIN GOLD

Interconnexions

Interconnexions équilibrées

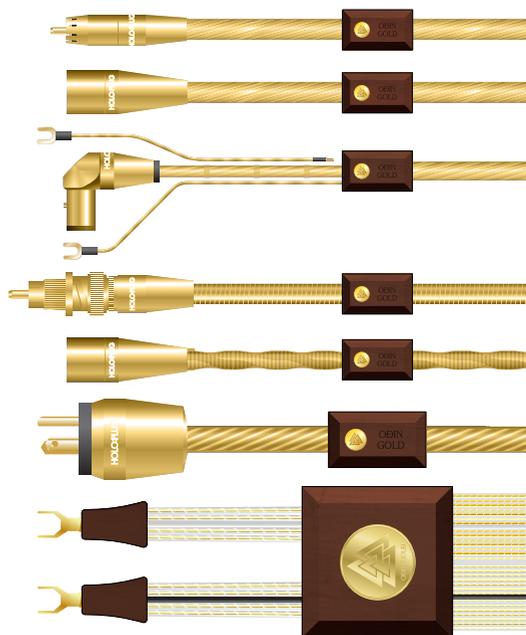
Câble de bras de lecture +

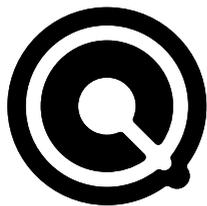
Câble numérique  
de 75 ohms

Câble numérique  
de 110 ohms

Cordon d'alimentation

Câbles de haut-parleur





QRT®

## Améliorateurs audio

Les produits QRT sont conçus pour améliorer les performances de votre système. Chaque produit a sa propre finalité, qu'il s'agisse d'atténuer les effets d'une alimentation CA ou CC de mauvaise qualité, de fournir une mise à la terre appropriée, d'optimiser le transfert de données pour les applications audio ou de synchroniser les résonances électromécaniques. Indépendamment de leur fonction, les produits QRT de Nordost ont un impact immédiatement perceptible sur les systèmes audio.

Les effets sont cumulatifs et s'entendent le plus lorsque vous utilisez les produits QRT en tant que système. Lorsque les éléments sont agencés correctement, vous obtenez à la fois un plancher de bruit plus faible, une profondeur d'image accrue avec une focalisation plus étroite, des scènes sonores plus larges, et une amélioration des tonalités, du rythme, de la plage dynamique et de l'expression musicale.

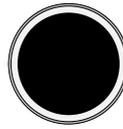


**« Le « pouvoir » du QRT est cumulatif et les améliorations apportées sont bien plus que subtiles. Ensemble, ils sont devenus une composante essentielle de mon système audio à la maison. Il serait effroyablement injuste de dire que ce sont seulement des accessoires ou des améliorations mineures. »**

Soundstage! Australie

## QPOINT

Synchroniseur de résonance



## QSOURCE

Alimentation électrique linéaire



## QSOURCE Câble DC /

Premium QSOURCE Câble DC



## QSINE / QWAVE / QKOIL (QK1) / QVIBE (QV2)

Améliorateur AC / Harmoniseur de ligne AC



## QNET7

Commutateur réseau



## QNET

Commutateur réseau



## QBASE Reference (QB10)

Unité de distribution AC +



## QBASE Mark III (QB8/QB4/QB6)

Unité de distribution AC



## QKORE (QKORE1/QKORE3/QKORE6)

Unité de mise à la terre



## QKORE Fil/

Premium QKORE Fil



## QLINE – Fil de terre





# SYSTEMS

## Contrôle de la résonance

La résonance est un facteur souvent négligé et pourtant déterminant pour une reproduction sonore de haute qualité. Le système Sort de Nordost permet aux composants de résonner à leur fréquence naturelle, sans le poids des vibrations extérieures nuisibles et la contrainte des matériaux d'amortissement.

Les unités Sort Kones et Sort Füt de Nordost sont des dispositifs de contrôle de la résonance à réglage mécanique qui agissent comme des diodes mécaniques, créant un chemin direct jusqu'à la terre qui permet à l'énergie superflue de s'échapper des composants, des haut-parleurs et des armoires audio. Sans ces vibrations perturbatrices, votre système produira un son plus naturel et plus

réaliste, votre musique sera plus vivante et immersive, et les performances atteintes par votre système audio vous donneront entière satisfaction.

Le Sort Lift est un support de câbles unique et extrêmement efficace. Alors que les lève-câbles de nos concurrents ne se préoccupent que de surélever les câbles, le Sort Lift déploie en plus une conception Floating Spring en instance de brevet, qui limite autant que possible le contact entre les câbles et les appareils et qui conserve la résonance naturelle des câbles eux-mêmes. De plus, le Sort Lift empêche le transfert des charges électriques de la surface au câble, ce qui améliore notablement les performances des systèmes audio.



**« Je n'arrivais pas à croire que mon système qui était capable de créer l'effet que j'entendais. Je n'arrivais pas non plus à croire que tant de détails se perdaient à cause des vibrations dans mes haut-parleurs avant que j'installe Sort Füt. »**

Audiotechnique

# SORT FÜT

- **Seul**
- **Pack premium**
  - 4 unités Sort Füt
  - Système de nivellement au laser
  - Outil de réglage
  - Adaptateurs filetés

## Accessoires :

- **Sort Kup** : protège les surfaces sensibles des rayures et des bosses.
- **Sort Lock** : verrouille le dôme en place pour simplifier les réglages de positionnement des haut-parleurs.



# SORT KONE

- **AC** : tige et base en aluminium, combinées à une bille en céramique améliorée.
- **BC** : tige et base en bronze, combinées à une bille d'accouplement en céramique.
- **TC** : tige et base en titane, combinées à une bille de couplage en céramique pour des performances optimales.



# SORT LIFT

- **Lot de 2** : Deux lève-câbles avec système de ressort flottant exclusif à la marque, en alliage de titane avec revêtement FEP.





NORDOST

E-mail : [info@nordost.com](mailto:info@nordost.com)  
Site Web : [www.nordost.com](http://www.nordost.com)